

11:00-13:00

Triennale Milano / Salone d'Onore

TALK

IN PERIFERIA FA MOLTO CALDO

con Lorenzo Lipparini / Assessore alla Partecipazione, Comune di Milano, Francesca Cognetti / Mapping San Siro DASTU Politecnico di Milano, Isabella Inti / Temporiuso.net, progetto GreenLivinglab San Siro, Claude Marzotto / òbelo e Maurizio Murino / spaziopensiero, la città dal punto di vista dei bambini, Bertram Niessen / cheFare, (progetto Civic media art) arte ad Adriano, Gilberto Sbaraini / Coop La Strada, progetto Made in Corvetto, Marta Bertani / Terzo Paesaggio, progetto l'anguriera di Chiaravalle modera Noemi Satta / Lacittàintorno, programma triennale di rigenerazione urbana di Fondazione Cariplo

14:00-18:00

Off Campus San Siro / via Gigante di fronte ai n.3 e n.5

SEMINAR

RIQUALIFICARE L'ESISTENTE A PARTIRE DALL'ALLOGGIO. UNA SFIDA PER RIABITARE I PATRIMONI

con Anna Delera, Nicola Russi, Giacomo Borella, Sofia Sebastianelli, Sara Braschi, Elena Maranghi, Francesca Cognetti
a cura di Envisioning San Siro - Territori fragili DASTU

14:30-15:30

Politecnico di Milano / Patio

TALK

STUDYING, WORKING, TEACHING: ABOUT WOMEN AND ARCHITECTURE

con Oya Atalay Frank / Preside, ZHAW, School of Architecture, Design and Civil Engineering Winterthur, Switzerland – Presidente EAAE (European Association for Architectural Education), Sally Stewart / Mackintosh School of Architecture, The Glasgow School of Art, Mia Roth-Čerina / Vice Preside, University of Zagreb, Arhitektonski Fakultet, Ilaria Valente / Preside Scuola di Architettura Urbanistica e Ingegneria delle Costruzioni

15:30-16:30

Politecnico di Milano / Patio

LECTURE

FOSBURY ARCHITECTURE

Projects on the predicament of mankind
introduce Azzurra Muzzonigro

16:30-17:30

Politecnico di Milano / Patio

LECTURE

OPENFABRIC

Staging Everyday's Life
introduce Azzurra Muzzonigro

17:00-18:45

Triennale Milano / Salone d'Onore

TALK

**SOUND, SCIENCE
AND NATURE
GETTING TOGETHER
IN THE MUSEUM
SPACE**

con Bernie Krause / Artista e
Bioacoustician, artista The Great
Animal Orchestra, Matt Clark / United
Visual Artists, artista The Great Animal
Orchestra, Almo Farina, Nadia Pieretti /
bioacousticians

modera Grazia Quaroni / Direttore
della Collezione, Fondation Cartier
pour l'art contemporain, Paris
su iniziativa di Fondation Cartier
pour l'art contemporain, Paris
ideato dal team curatoriale della XXII
Triennale di Milano - Broken Nature

17:30-18:30

Politecnico di Milano / Patio

BOOK PRESENTATION

**L'OPERA DI FLORA
RUCHAT RONCATI.
UN DIALOGO
ININTERROTTO**

con Michele Arnaboldi / USI, Accademia
di Architettura, Mendrisio, Marco Biraghi,
Serena Maffioletti / IUAV, Nicola
Navone / USI, Archivio del Moderno,
Ilaria Valente

18:30-19:30

Politecnico di Milano / Patio

LECTURE

MARIO BOTTA

introduce Ilaria Valente

18:30-21:30

Fondazione Ordine degli Architetti di

Milano, via Solferino 17/19

EXHIBITION OPENING

**GIANCARLO DE CARLO
E ILAUD:
UNA FRONTIERA
MOBILE**

con Paolo Ceccarelli e Connie Occhialini
/ ILA&UD, Paolo Mazzoleni e Corinna
Morandi / Ordine degli Architetti di
Milano, Marco Biraghi / Politecnico di
Milano, Fernando Ramos Galino / ETSAB.
la mostra sarà visitabile dal 22/05 al
12/07 dalle 10:00 alle 13:00 e dalle
14:30 alle 17:00

organizzato da Fondazione Ordine degli
Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e
Conservatori della Provincia di Milano

19:00-20:30

Torre Branca

ARCHITOUR

OPEN TORRE BRANCA**19:30-20:30**

Politecnico di Milano / Patio

TALK

**REMIX: ARCHITETTI
NELL'ETÀ DEL
NETWORK**

moderano Adriana Granato e Giulia Ricci
a cura di Gizmo